

**PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**  
**ISTORIE • CLASA A IV-A (Burtea/Perțea)**  
**SEMESTRUL I**

**Competențe generale și specifice**

**1. Localizarea în timp și în spațiu a evenimentelor istorice studiate**

**1.1. Ordonarea cronologică a unor evenimente din viața familiei, a faptelor prezentate într-o situație de învățare**

- a. alcătuirea și prezentarea unei axe a timpului pe care să se reprezinte evenimente din viața personală, viața familiei sau istoria localității natale
- b. alcătuirea și prezentarea arborelui genealogic al familiei, folosind o schemă dată
- c. alcătuirea unui jurnal personal sau al clasei folosind enunțuri, desene, fotografii despre evenimente la care au participat în cadrul comunității
- d. prezentarea unor albume personale cu fotografii din istoria familiei sau a comunității
- e. citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp
- f. precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc.
- g. aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp
- h. participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute
- i. vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor
- j. alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice

**1.2. Localizarea în spațiu a evenimentelor istorice**

- a. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC
- b. localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zona de importanță istorică
- c. familiarizarea cu simbolistica fundamentală din mediul cartografic (forme de relief, reprezentări convenționale pentru peisajul antropic și de geografie umană)
- d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni
- e. lectura unor texte care ilustrează legătura dintre om și mediu (ocupații, locuințe, obiceiuri)

**1.3. Recunoașterea preocupării oamenilor pentru raportarea la timp și spațiu**

- a. realizarea unui jurnal al familiei care să conțină date și locuri importante, ordonate cronologic
- b. studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri
- c. realizarea unor hărți/organizatori grafici care exemplifică măsurarea timpului în istorie (deceniu, secol, mileniu)
- d. realizarea unei „istorii a măsurării timpului” pe baza informațiilor selectate din enciclopedii tipărite sau online
- e. valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice

**2. Explorarea surselor relevante pentru a înțelege fapte și evenimente din trecut și din prezent**

**2.1. Identificarea de surse istorice utilizând o varietate de instrumente, inclusiv tehnologiile de informare și comunicare**

- a. căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție
- b. observarea dirijată a diferitelor tipuri de surse care să ofere informații din prezent și din trecut, în timpul lecțiilor desfășurate în școală sau în afara ei (de exemplu, muzee, case memoriale, biblioteci)

c. citirea și comentarea unor imagini/fotografii

d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală

## **2.2. Aplicarea unor procedee simple de analiză a surselor pentru a identifica informații variate despre trecut**

a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare

b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC

c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat

d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric

e. formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/ povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică

f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente

g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)

h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică

i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat

## **2.3. Identificarea, pe baza surselor, a cauzelor, a consecințelor și a elementelor care s-au schimbat sau nu într-o anumită perioadă de timp**

a. prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente

b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice

c. prezentarea stilului de viață al oamenilor din diferite perioade de timp

d. analiza unor imagini care prezintă același loc în diferite perioade de timp/ momente istorice

e. prezentarea unor fotografii de familie care evidențiază evoluția unor persoane sau felul în care un loc s-a schimbat/a rămas neschimbat de-a lungul timpului

f. realizarea unor albume sau postere despre localitatea natală, școala, locuri cunoscute/îndrăgite

g. realizarea unor expoziții de desene/picturi/colaje care arată felul în care au evoluat uneltele, armele, vestimentația oamenilor, arhitectura locuințelor

## **3. Utilizarea termenilor istorici în diferite situații de comunicare**

### **3.1. Recunoașterea unor termeni istorici în cadrul unor surse accesibile**

a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână

b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat

c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG

d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice

### **3.2. Utilizarea corectă a termenilor istorici accesibili în situații de comunicare orală și scrisă**

a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați

b. povestirea unor evenimente semnificative din viața personală sau activitatea școlară, trăite sau proiectate în viitor, folosind verbe la timpuri potrivite

c. repovestirea unor legende și povestiri istorice

d. completarea unor texte lacunare

e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice

- f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice
- g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric
- h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup
- i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric
- j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică
- k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute
- l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice
- m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric
- n. completarea unor jurnale de învățare după participarea la sărbători locale tradiționale sau prilejuite de evenimente istorice sau după vizitarea unor muzee și case memoriale

#### **4. Formarea imaginii pozitive despre sine și despre ceilalți**

##### **4.1. Determinarea semnificației unor evenimente din trecut și din prezent**

- a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică
- b. citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate
- c. extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric
- d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi
- e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici
- f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice
- g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute
- h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric
- i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice
- j. prezentarea impresiilor după vizite la muzee și case memoriale

##### **4.2. Recunoașterea asemănarilor și deosebirilor dintre sine și celălalt, dintre persoane și grupuri**

- a. identificarea unor modalități în care ar fi putut acționa în anumite împrejurări din viața personală (de exemplu, exerciții de tipul „Ce ai făcut atunci ...?, Ce ai fi putut face ...? Ce ai face acum ...?”)
- b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente
- c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități
- d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente
- e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut

##### **4.3. Manifestarea unei atitudini deschise în cazul unor situații care presupun comunicarea**

- a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă
- b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice
- c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate
- d. selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute
- e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”, la nivelul clasei sau între clase

- f. realizarea unei mape a clasei „Știați că?”, fiecare elev având posibilitatea să completeze cu informații pe care le consideră relevante pentru subiecte discutate sau descoperite pe parcursul cercetărilor personale
- g. realizarea pe grupe a unor postere/afișe pentru comemorarea/sărbătorirea unor evenimente/personalități
- h. proiectarea și realizarea unui colț muzeistic al clasei și utilizarea obiectelor colecționate în diferite ocazii
- i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie

**UNITATEA 1: Ieri, azi, mâine**

Nr. de ore : 4

Nr. crt.	Conținuturi - detalieri -	Data	Competențe specifice	Activități de învățare/ evaluare	Resurse	Evaluare	Obs.
1.	<b>Ce este istoria?</b>		1.3 (b, e), 2.1 (a, b, c, d), 3.2 (n)	<p>b. alcătuirea și prezentarea arborelui genealogic al familiei, folosind o schemă dată</p> <p>e. citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp</p> <p>a. căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție</p> <p>b. observarea dirijată a diferitelor tipuri de surse care să ofere informații din prezent și din trecut, în timpul lecțiilor desfășurate în școală sau în afara ei (de exemplu, muzee, case memoriale, biblioteci)</p> <p>c. citirea și comentarea unor imagini/fotografii</p> <p>d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală</p> <p>n. completarea unor jurnale de învățare după participarea la sărbători locale tradiționale sau prilejuate de evenimente istorice sau după vizitarea unor muzee și case memoriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, metoda cadranelor</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manual pag. 6-9 + CD</li> <li>- caiet pag. 3-4</li> </ul> </li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	
2.	<b>Timpul istoric</b>		1.1 (a, e, f, g, i, j), 1.3 (c, d)	<p>a. alcătuirea și prezentarea unei axe a timpului pe care să se reprezinte evenimente din viața personală, viața familiei sau istoria localității natale</p> <p>e. citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp</p> <p>f. precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, ciorchinele</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manual pag. 10-13 +CD</li> <li>- caiet pag. 5-6</li> </ul> </li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, inde-</li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

			<p>final/în același timp etc.</p> <p>g. aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp</p> <p>i. vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor</p> <p>j. alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice</p> <p>c. realizarea unor hărți/organizatori grafici care exemplifică măsurarea timpului în istorie (deceniu, secol, mileniu)</p> <p>d. realizarea unei „istorii a măsurării timpului” pe baza informațiilor selectate din enciclopedia tipărite sau online</p>	<p>pendentă</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		
3.	<b>Recapitulare</b>	2.2 (h), 3.2 (f, g, i, j, m), 4.1 (h, i), 4.3 (e, i)	<p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 14-15</li> <li>- caiet pag. 7</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		

				la nivelul clasei sau între clase i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie			
4.	<b>Evaluare</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 16</li> <li>- caiet pag. 8</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		

## UNITATEA 2: Familia

Nr. de ore : 4

Nr. crt.	Conținuturi – detalieri –	Data	Competențe specifice	Activități de învățare/ evaluare	Resurse	Evaluare	Obs.
1.	<b>Arborele genealogic</b>		1.1 (a, b, c, d), 1.3 (a)	<p>a. alcătuirea și prezentarea unei axe a timpului pe care să se reprezinte evenimente din viața personală, viața familiei sau istoria localității natale</p> <p>b. alcătuirea și prezentarea arborelui genealogic al familiei, folosind o schemă dată</p> <p>c. alcătuirea unui jurnal personal sau al clasei folosind enunțuri, desene, fotografii despre evenimente la care au participat în cadrul comunității</p> <p>d. prezentarea unor albume personale cu fotografii din istoria familiei sau a comunității</p> <p>a. realizarea unui jurnal al familiei care să conțină date și locuri importante, ordonate cronologic</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, știu/vreau să știu/am aflat</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 18-21 + CD - caiet pag. 9-10</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	
2.	<b>Activități cotidiene în familie</b> <b>Sărbătorile familiei și timpul liber al familiei</b>  <b>Proiect – Familia mea</b>		1.2 (d, e), 2.1 (d), 4.2 (a) 1.3 (a), 2.3 (e)	<p>d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni</p> <p>e. lectura unor texte care ilustrează legătura dintre om și mediu (ocupații, locuințe, obiceiuri)</p> <p>d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală</p> <p>a. identificarea unor modalități în care ar fi putut acționa în anumite împrejurări din viața personală (de exemplu, exerciții de tipul „Ce ai făcut atunci ...?, Ce ai fi putut face ...? Ce ai face acum ...?”)</p> <p>a. realizarea unui jurnal al familiei care să conțină date și locuri importante, ordonate cronologic</p> <p>e. prezentarea unor fotografii de familie care evidențiază evoluția unor persoane sau felul în care un loc s-a schimbat/a rămas neschimbat de-a lungul</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, metoda cadranelor</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 22-27 + CD - caiet pag. 11-13</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	



				timpului		
3. <b>Recapitulare</b>		2.2 (h), 3.2 (f, g, i, j, m), 4.1 (h, i), 4.3 (e, i)	<p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionarii unui film cu conținut istoric</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”, la nivelul clasei sau între clase</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 28-29</li> <li>- caiet pag. 14</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		
4. <b>Evaluare</b>					<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 30</li> <li>- caiet pag. 15</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	

### UNITATEA 3: Comunitatea locală și națională

Nr. de ore : 5

Nr. crt.	Conținuturi – detalieri –	Data	Competențe specifice	Activități de învățare/ evaluare	Resurse	Evaluare	Obs.
1.	<b>Copilăria de ieri și de azi</b>  <b>Proiect – Școala de ieri și de azi</b>		2.2 (c, d, e, g), 2.3 (b), 3.2 (b, m)	c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric e. formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/ povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”) b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice b. povestirea unor evenimente semnificative din viața personală sau activitatea școlară, trăite sau proiectate în viitor, folosind verbe la timpuri potrivite m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 32-35 + CD - caiet pag. 16-17</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	Observarea sistematică  Evaluare frontală, individuală	
2.	<b>Comunitatea locală</b>		1.2 (b, c, d, e), 1.3 (b, e), 2.1 (a, b, c, d), 2.2 (a, c, d, e, f, g, h, i), 2.3 (c, d, e, f, g),	b. localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zone de importanță istorică c. familiarizarea cu simbolistica fundamentală din mediul cartografic (forme de relief, reprezentări convenționale pentru peisajul antropoc și de geografie umană) d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni e. lectura unor texte care ilustrează legătura dintre om și mediu (ocupații, locuințe, obiceiuri) b. studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 36-39 + CD - caiet pag. 18-19</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	Observarea sistematică  Evaluare frontală, individuală	

			<p>menționate date, perioade de timp și nume de locuri</p> <p>e. valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice</p> <p>a. căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție</p> <p>b. observarea dirijată a diferitelor tipuri de surse care să ofere informații din prezent și din trecut, în timpul lecțiilor desfășurate în școală sau în afara ei (de exemplu, muzee, case memoriale, biblioteci)</p> <p>c. citirea și comentarea unor imagini/fotografii</p> <p>d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală</p> <p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p> <p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>e. formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/ povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>c. prezentarea stilului de viață al oamenilor din diferite perioade de timp</p> <p>d. analiza unor imagini care prezintă același loc în</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				<p>diferite perioade de timp/ momente istorice</p> <p>e. prezentarea unor fotografii de familie care evidențiază evoluția unor persoane sau felul în care un loc s-a schimbat/a rămas neschimbat de-a lungul timpului</p> <p>f. realizarea unor albume sau postere despre localitatea natală, școala, locuri cunoscute/îndrăgite</p> <p>g. realizarea unor expoziții de desene/picturi/colaje care arată felul în care au evoluat uneltele, armele, vestimentația oamenilor, arhitectura locuințelor</p>			
3.	<p><b>Comunitatea națională</b></p> <p><b>Proiect - Comunitatea mea</b></p>	1.2 (b, c, d, e), 1.3 (b, e), 2.1 (a, b, c, d), 2.2 (a, c, d, e, f, g, h, i), 2.3 (c, d, e, f, g),	<p>b. localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zona de importanță istorică</p> <p>c. familiarizarea cu simbolistica fundamentală din mediul cartografic (formele de relief, reprezentări convenționale pentru peisajul antropic și de geografie umană)</p> <p>d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni</p> <p>e. lectura unor texte care ilustrează legătura dintre om și mediu (ocupații, locuințe, obiceiuri)</p> <p>b. studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri</p> <p>e. valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice</p> <p>a. căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție</p> <p>b. observarea dirijată a diferitelor tipuri de surse care să ofere informații din prezent și din trecut, în timpul lecțiilor desfășurate în școală sau în afara ei (de exemplu, muzee, case memoriale, biblioteci)</p> <p>c. citirea și comentarea unor imagini/fotografii</p> <p>d. descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 40-43 + CD - caiet pag. 20-21</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>		

				<p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p> <p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>e. formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/ povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>c. prezentarea stilului de viață al oamenilor din diferite perioade de timp</p> <p>d. analiza unor imagini care prezintă același loc în diferite perioade de timp/ momente istorice</p> <p>e. prezentarea unor fotografii de familie care evidențiază evoluția unor persoane sau felul în care un loc s-a schimbat/a rămas neschimbat de-a lungul timpului</p> <p>f. realizarea unor albume sau postere despre localitatea natală, școala, locuri cunoscute/îndrăgite</p> <p>g. realizarea unor expoziții de desene/picturi/colaje care arată felul în care au evoluat uneltele, armele, vestimentația oamenilor, arhitectura locuințelor</p>			
4.	<b>Recapitulare</b>		2.2 (h), 3.2 (f, g, i, j, m), 4.1	h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea	• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 44-47		

	<b>Lectură – Cetatea Sighişoarei</b>		(h, i), 4.3 (e, i)	<p>evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”, la nivelul clasei sau între clase</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie</p>	<p>- caiet pag. 22</p> <p>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></p>		
	<b>5. Evaluare</b>				<p>• <i>Resurse materiale:</i></p> <p>- manual pag. 48</p> <p>- caiet pag. 23</p> <p>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></p>		

**UNITATEA 4: Popoare de ieri și de azi (1) – Antichitatea**

Nr. de ore : 5

Nr. crt.	Conținuturi - detalieri -	Data	Competențe specifice	Activități de învățare/ evaluare	Resurse	Evaluare	Obs.
1.	<b>Dacii și romanii</b>		1.1 (h), 1.2 (a – CD, b, c), 2.2 (a, b – CD, c, d, f, g, h, i), 2.3 (a, b), 3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h, i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)	<p>h. participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute</p> <p>a. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC</p> <p>b. localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zona de importanță istorică</p> <p>c. familiarizarea cu simbolistica fundamentală din mediul cartografic (formele de relief, reprezentări convenționale pentru peisajul antropoc și de geografie umană)</p> <p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p> <p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>a. prezentarea unor evenimente istorice drept</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, cvintetul</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 50-53 + CD - caiet pag. 24-26</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

			<p>consecințe ale altor evenimente</p> <p>b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/eventimente istorice</p> <p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p>			
--	--	--	--	--	--	--



			<p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate			
2.	<b>Grecii, galii, slavii</b>		3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h, i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)	<p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manual pag. 54-56 + CD</li> <li>- caiet pag. 27-29</li> </ul> </li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	Observarea sistematică	Evaluare frontală, individuală

			<p>semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănărilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
--	--	--	---	--	--	--

3.	<p><b>Legende și scrieri istorice despre daci și romani.</b></p> <p><b>Monumente și locuri istorice de pe vremea dacilor și a romanilor</b></p>		<p>1.1 (h), 2.3 (c, d), 3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (b, c, j), 4.3 (d)</p>	<p>h. participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute</p> <p>c. prezentarea stilului de viață al oamenilor din diferite perioade de timp</p> <p>d. analiza unor imagini care prezintă același loc în diferite perioade de timp/ momente istorice</p> <p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 57-59 + CD - caiet pag. 30-31</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	
----	---	--	---	--	--	---	--

				<p>istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>b. citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate</p> <p>c. extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric</p> <p>j. prezentarea impresiilor după vizite la muzee și case memoriale</p> <p>d. selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute</p>			
4. <b>Recapitulare</b>		2.2 (h), 3.2 (f, g, i, j, m), 4.1 (h, i), 4.3 (e, i)	<p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”, la nivelul clasei sau între clase</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 60-61</li> <li>- caiet pag. 32</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>			
5. <b>Evaluare</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 62-63</li> </ul>			

					- caiet pag. 33 • <i>Resurse de timp: 1 oră</i>		
--	--	--	--	--	--	--	--

**SEMESTRUL AL II-LEA**

**UNITATEA 5: Popoare de ieri și de azi (2) – Evul Mediu**

Nr. de ore : 6

Nr. crt.	Conținuturi – detalieri –	Data	Competențe specifice	Activități de învățare/ evaluare	Resurse	Evaluare	Obs.
1.	<b>Întemeierea statelor medievale românești</b>		2.2 (a, b – CD, c, d, f, g, h, i), 2.3 (a, b), 3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h, i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)	<p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p> <p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>a. prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente</p> <p>b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice</p> <p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 6-8 + CD - caiet pag. 34-35</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

			<p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p>			
--	--	--	--	--	--	--



				<p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănărilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
2.	<b>Domnitori români de seamă</b>			<p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, explozia stelară</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manual pag. 9-13 + CD</li> <li>- caiet pag. 36-37</li> </ul> </li> <li>• <i>Forme de organizare:</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

			<p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>a. prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente</p> <p>b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice</p> <p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind</p>	<p>activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</p> <p>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
3.	<b>Evul Mediu în lume – turcii, francezii, englezii, ungurii, rușii</b>		3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h, i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)	<p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, cubul</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manual pag. 14-16 + CD</li> <li>- caiet pag. 38-39</li> </ul> </li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		

			<p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănărilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p>			
--	--	--	--	--	--	--

				<p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
4.	<p><b>Legende și scrieri istorice despre marii domnitori. Monumente și locuri istorice din Țările Române medievale</b></p> <p><b>Proiect – Primele state medievale românești</b></p>		<p>3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (b, c, j), 4.3 (d)</p>	<p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 17-21 + CD - caiet pag. 40-41</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

				<p>unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>b. citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate</p> <p>c. extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric</p> <p>j. prezentarea impresiilor după vizite la muzee și case memoriale</p> <p>d. selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute</p>			
5.	<b>Recapitulare</b>	2.2 (h), 3.2 (f, g, i, j, m), 4.1 (h, i), 4.3 (e, i)	<p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 22-23</li> <li>- caiet pag. 42</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>			

				i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”, la nivelul clasei sau între clase i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie			
6.	<b>Evaluare</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 24</li> <li>- caiet pag. 43</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		



**UNITATEA 6: Popoare de ieri și de azi (3) – Epoca Modernă**

Nr. de ore : 6

Nr. crt.	Conținuturi – detalieri –	Data	Competențe specifice	Activități de învățare/ evaluare	Resurse	Evaluare	Obs.
1.	<b>Alexandru Ioan Cuza și Unirea Principatelor Române</b>		2.2 (a, b – CD, c, d, f, g, h, i), 2.3 (a, b), 3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h, i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)	<p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p> <p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>a. prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente</p> <p>b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice</p> <p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 26-29 + CD - caiet pag. 44-45</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

			<p>înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				<p>evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
2.	<b>Regele Carol I și Independența României</b>		2.2 (a, b – CD, c, d, f, g, h, i), 2.3 (a, b), 3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h,	<p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p> <p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 30-33 + CD - caiet pag. 46-47</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe</li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

		<p>i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)</p>	<p>în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>a. prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente</p> <p>b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice</p> <p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată</p>	<p>grupe, în perechi, independentă</p> <p>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></p>		
--	--	--	---	---	--	--

			<p>individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				<p>fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
3.	<b>Primul Război Mondial. Regele Ferdinand I și Marea Unire</b>		3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h, i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)	<p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, harta conceptuală</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manual pag. 34-37 + CD</li> <li>- caiet pag. 48-50</li> </ul> </li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		

			<p>unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze</p>			
--	--	--	--	--	--	--

				<p>atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
4.	<b>Epoca Modernă în lume - turcii, ungurii, germanii, rușii, sârbii și bulgarii</b>		3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (b, c, j), 4.3 (d)	<p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, 3-2-1</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 38-40 + CD - caiet pag. 51-52</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	



				<p>serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>b. citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate</p> <p>c. extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric</p> <p>j. prezentarea impresiilor după vizite la muzee și case memoriale</p> <p>d. selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute</p>			
5.	<p><b>Recapitulare</b></p> <p><b>Proiect – Eroii României din Primul Război Mondial</b></p>	2.2 (h), 3.2 (f, g, i, j, m), 4.1 (h, i), 4.3 (e, i)	<p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 42-45</li> <li>- caiet pag. 53</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>			

				la nivelul clasei sau între clase i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie			
	<b>6. Evaluare</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 46</li> <li>- caiet pag. 54</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		

**UNITATEA 7: România la cumpăna dintre milenii**
**Nr. de ore : 4 + 1 Recapitulare finală**

Nr. crt.	Conținuturi - detalieri -	Data	Competențe specifice	Activități de învățare/ evaluare	Resurse	Evaluare	Obs.
1.	<b>Perioada interbelică și Al Doilea Război Mondial</b>		2.2 (a, b – CD, c, d, f, g, h, i), 2.3 (a, b), 3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h, i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)	a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”) h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat a. prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG d. realizarea unor organizatori grafici care susțin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 48-51 + CD - caiet pag. 55-57</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe grupe, în perechi, independentă</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>	Observarea sistematică  Evaluare frontală, individuală	

			<p>înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				<p>evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
2.	<b>Perioada comunistă și Revoluția din Decembrie 1989</b>		2.2 (a, b – CD, c, d, f, g, h, i), 2.3 (a, b), 3.1 (a, b, c, d), 3.2 (a, c, d, e, g, h, i, j, k, l, m), 4.1 (a, d, e, f, g, h,	<p>a. realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare</p> <p>b. observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind TIC</p> <p>c. discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</p> <p>d. exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse procedurale:</i> exercițiul, conversația, jocul didactic, explozia stelară</li> <li>• <i>Resurse materiale:</i> - manual pag. 52-55 + CD - caiet pag. 58-60</li> <li>• <i>Forme de organizare:</i> activitate frontală, pe</li> </ul>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluare frontală, individuală</p>	

		<p>i), 4.2 (b, c, d, e), 4.3 (a, b, c)</p>	<p>în legătură cu un eveniment istoric</p> <p>f. redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente</p> <p>g. redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”)</p> <p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>i. selectarea informațiilor oferite de sursele istorice pe baza unui plan de idei dat</p> <p>a. prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente</p> <p>b. exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice</p> <p>a. lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână</p> <p>b. deducerea sensului unui cuvânt/termen istoric prin raportare la textul citit sau la mesajul audiat</p> <p>c. lectura unui text cu conținut istoric utilizând metoda SINELG</p> <p>d. realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice</p> <p>a. povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați</p> <p>c. repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>d. completarea unor texte lacunare</p> <p>e. realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unor compuneri/desene/schițe/scenarii simple pornind de la informațiile selectate dintr-o sursă consultată</p>	<p>grupe, în perechi, independentă</p> <p>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></p>		
--	--	--	---	---	--	--

			<p>individual sau în grup</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>k. dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>l. exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>a. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică</p> <p>d. lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi</p> <p>e. prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</p> <p>f. realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</p> <p>g. exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>b. discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</p> <p>c. selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</p> <p>d. stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				<p>fapte/evenimente, personalități, monumente</p> <p>e. redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut</p> <p>a. solicitarea unei explicații referitoare la informațiile de detaliu și termenii specifici dintr-un text cu conținut istoric/sursă accesibilă</p> <p>b. participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice</p> <p>c. formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p>			
	<b>3. Recapitulare</b>		2.2 (h), 3.2 (f, g, i, j, m), 4.1 (h, i), 4.3 (e, i)	<p>h. realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</p> <p>f. alcătuirea și rezolvarea de rebusuri pe teme istorice</p> <p>g. completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric</p> <p>i. realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric</p> <p>j. realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>m. studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</p> <p>h. realizarea unui cvintet pornind de la un termen cheie/numele unei personalități istorice/numele unui eveniment istoric</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor proiecte tematice</p> <p>e. concursuri pe teme istorice tip „Cine știe câștigă”, la nivelul clasei sau între clase</p> <p>i. realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 56-57</li> <li>- caiet pag. 61</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		



4.	<b>Evaluare</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 58</li> <li>- caiet pag. 62</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		
5.	<b>Recapitulare finală</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Resurse materiale:</i></li> <li>- manual pag. 59-63</li> <li>- caiet pag. 63-64</li> <li>• <i>Resurse de timp: 1 oră</i></li> </ul>		